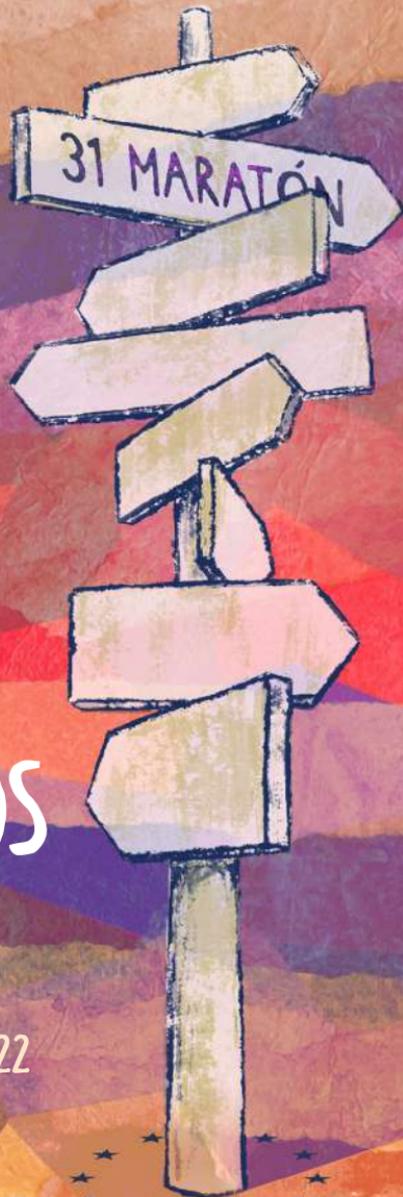
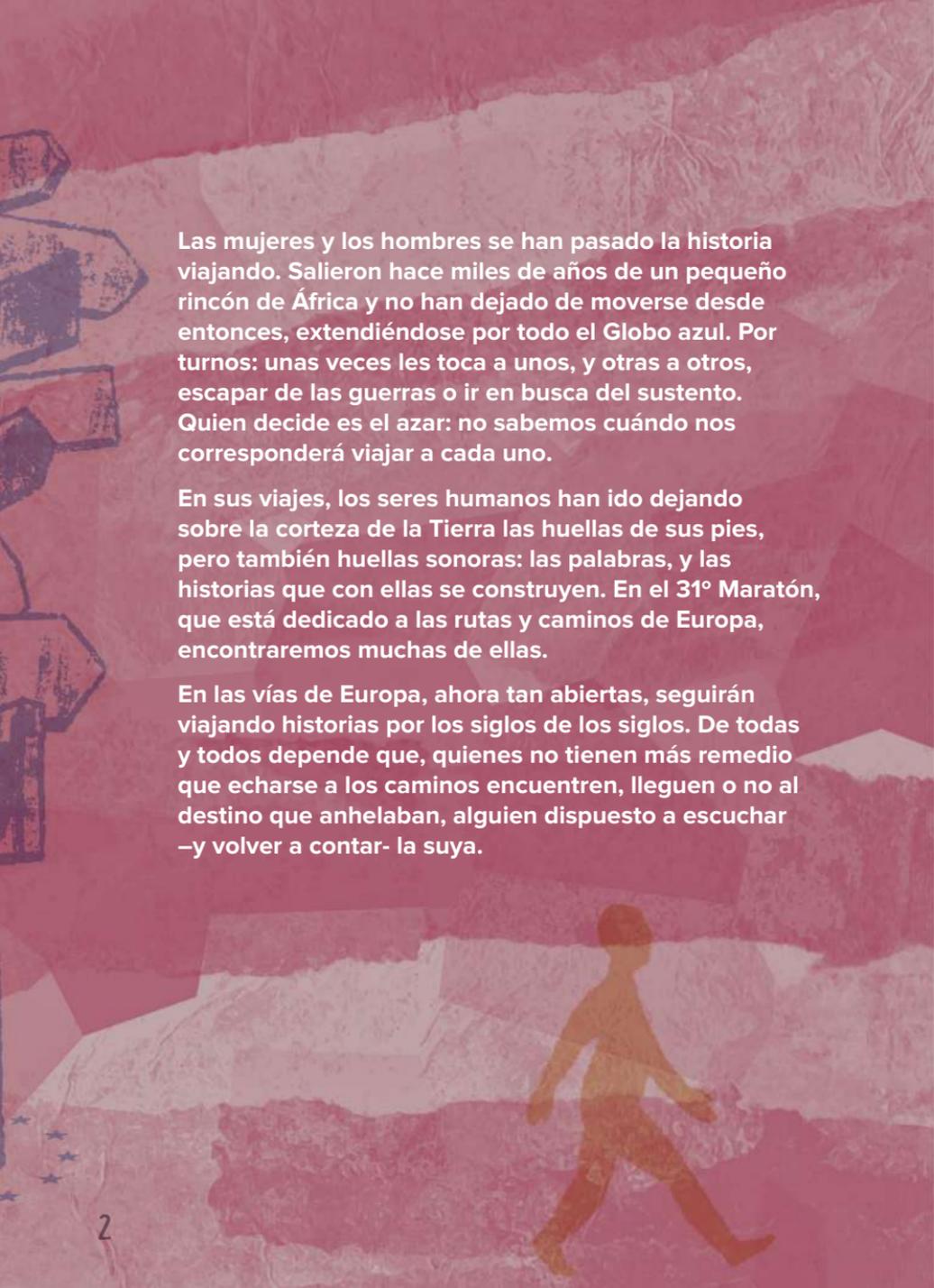


31
MARATÓN
DE
LOS CUENTOS

10, 11 Y 12 DE JUNIO 2022
GUADALAJARA





Las mujeres y los hombres se han pasado la historia viajando. Salieron hace miles de años de un pequeño rincón de África y no han dejado de moverse desde entonces, extendiéndose por todo el Globo azul. Por turnos: unas veces les toca a unos, y otras a otros, escapar de las guerras o ir en busca del sustento. Quien decide es el azar: no sabemos cuándo nos corresponderá viajar a cada uno.

En sus viajes, los seres humanos han ido dejando sobre la corteza de la Tierra las huellas de sus pies, pero también huellas sonoras: las palabras, y las historias que con ellas se construyen. En el 31º Maratón, que está dedicado a las rutas y caminos de Europa, encontraremos muchas de ellas.

En las vías de Europa, ahora tan abiertas, seguirán viajando historias por los siglos de los siglos. De todas y todos depende que, quienes no tienen más remedio que echarse a los caminos encuentren, lleguen o no al destino que anhelaban, alguien dispuesto a escuchar –y volver a contar- la suya.

LLEGAMOS

El Maratón de los Cuentos llega a su edición número 31, conmemorando así su 30 aniversario (1992-2022).

El viernes 10 de junio a las 17 h., el Alcalde cuenta el primer cuento, y el domingo 12 a las 15 h., la Banda de Música Provincial pone el acorde final.

En ambas noches, de 23 a 01, y el domingo de 11 a 13, los cuentos se interpretan en lengua de signos. Y durante las 46 horas, un bucle sonoro en el Patio de los Leones facilita la audición.

En las horas finales de cada día y primeras del siguiente, los narradores profesionales que han participado en otras actividades cuentan en el escenario principal.

En paralelo al de cuentos se desarrollan los maratones de Fotografía (Agrupación Fotográfica de Guadalajara), Radio (Radio Arrebato), Ilustración (pintores y artistas gráficos), Radio afición (Radioclub ARCA) y Redes Sociales.

Se incluyen también en el programa de este año conferencias, actividades de calle y 3 ciclos de narración oral profesional: Narradores Inauditos, Monucuentos y Festival de Narración Oral.



NOVEDADES

Recuperar la normalidad en el Maratón es, sin duda, la principal novedad de este año, pero hay más:

En 2022 el Maratón cumple 30 años. Para destacar este aniversario se han programado varias **exposiciones** en las que se repasa su evolución.

“30 años del Maratón de los Cuentos”. 30 paneles con lo más significativo de cada edición. Paseo central del Parque de la Concordia.

“Momentos del Maratón”. Exposición de fotografías de la Agrupación Fotográfica, de distintas ediciones. Patio Central del Centro San José de la Diputación Provincial de Guadalajara. Del 27 de mayo al 27 de junio

“Carteles de las 30 ediciones del Maratón”. Plaza de Dávalos.

“El Maratón y Europa”. Muestra de los seis proyectos desarrollados por el SLIJ con financiación de la Unión Europea, que han proyectado internacionalmente al Maratón. Plaza del Palacio del Infantado.

“Los escaparates de Guadalajara felicitan al Maratón en su 30 aniversario”, en establecimientos de la ciudad.

40 años del Hermanamiento de dos Guadalajaras: México y España. El Maratón dedica un espacio a los cuentos tradicionales mexicanos en la voz de la narradora mexicana Martha Escudero. Escenario principal el **sábado** a partir de las **24.00**.

“Querido Maratón”: Si eres incondicional del Maratón, estás invitado a escribir una carta contando qué es y qué ha significado para ti. Puedes dejarla en la Biblioteca Pública del Estado o en la Biblioteca Municipal Suárez de Puga, o enviarla por correo al Seminario de Literatura Infantil y Juvenil (Plaza de Dávalos s/n. 19001 Guadalajara), o por correo electrónico (maratoncuentos@gmail.com). Extensión máxima: 600 palabras. A mano (con letra clara) o con ordenador. Fecha tope de envío: 3 de junio.

Narradores de la Noche. Los narradores que tradicionalmente mantienen la narración viva durante la noche del viernes se organizan este año de modo diferente. Cada uno asumirá la narración durante media hora. Serán 10 narradores de 3.30 a 8.30.

Guardianes del Alba. Los alumnos de los IES que han participado este curso en los Talleres de Narración organizados por el SLIJ, pondrán en práctica lo aprendido contando en el escenario del Maratón en las primeras horas de las dos mañanas. Irán acompañados por los profesores que les impartieron los Talleres. Los centros que participarán son: IES Liceo Caracense, IES Aguas Vivas, IES Brianda de Mendoza y Colegio Agustiniانو.

MARATÓN VIAJERO

El maratón viaja a 16 municipios de la provincia y un barrio de Guadalajara:

Jueves 2

Mondéjar: **Magda Labarga**

Viernes 3

Azuqueca de Henares: **Charo Pita**

Cabanillas del C.: **Alberto Sebastián**

El Casar: **Magda Labarga**

Fontanar: **Elia Tralará**

Humanes: **Margarita del Mazo**

Marchamalo: **Primigenius**

Torrejón del Rey: **Luisa Borreguero**

Tórtola de Henares: **Cuenta el pueblo**

Villanueva de la Torre: **Pablo Albo**

Sábado 4

Horche: **Alejandra Venturini**

Quer: **Margarita del Mazo**

Sigüenza: **Pablo Albo**

Yebes: **Alberto Sebastián**

Jueves 9

Brihuega: **Inés Bengoa**

Yunquera de Henares: **Sandra Araguás**

Viernes 10

Barrio de los Manantiales de Guadalajara. **11:00.** Organiza ACCEM. **Ana Griott.**



PALABRA VIAJERA

Los cuentos salen del Palacio del Infantado para ir al encuentro de:

8 de junio

10.30 Centro de Educación Especial Virgen del Amparo. **La Caperuza Roja**

10 de junio

11.00 Unidad Residencial y Rehabilitadora de Alcohete. **Borrón y Cuentonuevo.**

11.30 Centro Sociosanitario La Merced. **Maricuela.**

11.30 Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer. **Aurora Maroto.**

11.30 Residencia los Olmos. **Charo Jaular.**

12.00 Centro Ocupacional Las Encinas. **Juan Gamba.**

11 de junio.

18.00 CAMF. **Carlos Alba.**

EN LA CALLE

De nuevo podemos disfrutar de los **espectáculos de calle** que se desarrollan durante el fin de semana del maratón. La música, la magia, el humor, los títeres vuelven a formar parte de la programación que se desarrolla en distintos puntos de la ciudad.

Si llueve, algunos espectáculos se trasladan. Los lugares se indican con las siguientes siglas:

PD: Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública)

PM: Palacio Mendoza (Liceo Caracense)

SA: Salón de Actos (Palacio del Infantado)

Viernes 10

19.00 Pasacalles de la Escuela de Folklore de la Diputación Provincial. Desde la Plaza de Santo Domingo hasta el Infantado.

19.00 Chimenea de los Cuentos. Para tímidos y despistados que no se han escrito en el escenario principal. Jardines del Palacio. **PD**

19.30 La Fábrica de Sueños (Ilusionarte) con **“Unos piratas de Cuento teatro de calle con pasacalles”**. Un barco, unas velas sobre las que vuelan al viento los actores y actrices, entre rutinas aéreas, poesía y palabra. Jardines del Infantado. **SA**

21.00 Mundo Costrini: **“Humanus Comicus”**. Un espectáculo provocador, terapéutico y lleno de imaginación. Una parodia del mundo del circo, que invita a reír y a reflexionar. Plaza del Palacio. **PD**

21.00 Leyendas de Guadalajara. Ruta por la ciudad y sus monumentos, Manuel Granado, guía turístico. Desde el Palacio del Infantado al Torreón del Alamín. Es necesaria inscripción previa.

23.00 Klandestinos en concierto: Un viaje al mejor legado musical europeo. Jardines del Palacio del Infantado. **PD**

Sábado 11

12.00 El Camino de Santiago pasa por Guadalajara. Recorrido por la ciudad con Carles García Domingo y Esther Sanz, que cuentan cuentos, leyendas y referencias de la vida cotidiana en los caminos. Desde la Concatedral de Santa María. Inscripción Previa.

18.00 Guadspel Choir. **“Viajando hacia la libertad con Harriet Tubman”**. Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública del Estado)

19.00 Pasacalles de la Asociación Huaja Malabares. Desde la Plaza del Jardinillo hasta la Plaza del Infantado, con un espectáculo final.

19.00 Chimenea de los Cuentos. Para tímidos y despistados que no se han inscrito en el escenario principal. Jardines del Palacio. **PD**

19.30 Tropos Teatro y **“Blancanieves”**. Títeres. Una versión divertidísima y alocada del cuento clásico, con las dosis justas de humor y emoción. Jardines del Palacio del Infantado. **PD**

20.00 El Camino de Santiago pasa por Guadalajara. 2º. Carles García Domingo y Esther Sanz. Salida de la Concatedral de Santa María. Es necesaria inscripción previa.

20.30 “Tour-ina” Symphony Chorus. Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública del Estado)

20.30 Coro Poético y Peripatético dirigido por Estrella Ortiz: **“Soñando Caminos”**. Palacio Mendoza (IES Liceo Caracense).

20.30 Kayto el mago. **“Tonterías”**. Con alma de mago y corazón de payaso, Kayto mezcla el mundo de la magia y el del clown con el único objeto de divertir. Plaza del Infantado. **SA**

21.00 La banda de la Chica Charcos: **“Desconcierto de historias”** Un concierto canalla para toda la familia con el espíritu de libertad típico de esta compañía. Jardines del Palacio. **PM**

23.00 Los Hermanos Cubero presentan su concierto **“Errantes Telúricos/Proyecto Toribio”**. Plaza Mayor.



CONFERENCIAS

Sábado 11

11.00 Conferencia: **Egeria, el viaje a casa**. Feliciano Novoa Portela, doctor en Historia Medieval y autor del libro *Mujeres viajeras en la Edad Media*, de próxima publicación.

12.00 Presentación del proyecto **Legado Cantabria**, por Zhenya Popova. El proyecto está construyendo la memoria oral de la región. Con el impulso del Patronato Europeo de Mayores y La Universidad Permanente UNATE y el apoyo del Gobierno de Cantabria.

13.00 Conferencia-presentación del libro **El árbol de los sueños** por su autor, Gustavo Martín Garzo. Una madre viajera cuenta a sus dos hijos cada noche las historias que ha ido escuchando a lo largo de sus viajes.

Domingo 12

10.30 Estado del proyecto europeo **ENSST (Red Internacional de Ciudades de Cuentos)**. Participan sus socios: Bohdan Ulasin (Universidad de Bratislava, Eslovaquia), Ulisse Politi (Fondazione per Leggere, Italia), Julie Roy (La Maison du Conte, Francia), Blanca Calvo (SLIJ, España), Frida Morrone (RNCAP, Francia), Rut Martínez Borda y Julián de la Fuente (UAH).

12.00 Diálogo con el equipo de narradores participantes en la **Residencia Artística** realizada en el marco del proyecto ENSST. El espectáculo creado habrá sido presentado la víspera en el Maratón. Participan: Pepito Matéo, Clara Guenoun y Julien Tauber (Francia); António Fontinha (Portugal); Bohdan Ulasin (Eslovaquia); Csenge Zalka (Hungría); Roberto Anglisani (Italia), y Susana Tornero (España).



EXPOSICIÓN CARTOGRAFÍA DEL CUENTO POPULAR

Propuesta interdisciplinar de **Nono Granero**, ilustrador, escritor y narrador oral, que pretende favorecer la conservación y transmisión de los cuentos populares, utilizando apoyos visuales en forma de mapas elaborados con diferentes técnicas y estéticas.

Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública del Estado) **del 1 al 30 de junio**.

El sábado 11, a las **19.30**, el artista realizará una visita guiada y narrada. Es necesaria la inscripción previa.

NARRADORES DE LA NOCHE

Diez narradores profesionales mantienen cada uno media hora de narración en sesiones de media hora.

Narradores participantes:

Dani Borrón, Domingo Chinchilla, Elena Pérez, Eva Andujar, José Campanari, Joxemari Carrere, Magda Labarga, Mon Mas, Nieves Borrón, Patricia Picazo y Susu Benítez.

NARRADORES INAUDITOS

Viernes 10 a partir de las **19.00** horas.
Patio del Liceo Caracense.

Público familiar:

19.00 David Acera (Asturias)

19.25 Olga López de Lerma (Andalucía)

19.50 Yoana Siri (Castilla-LaMancha)

Público adulto:

20.15 Andrea Oyamburu (Islas Baleares)

20.40 Carlos Reboló (Galicia)

21.05 Sandra Rossi (Argentina)

MONUCUENTOS

Sábado 11

11.00 Liceo Caracense. **Alicia Merino**. “El librófono”. Público Familiar.

11.00 Capilla Luis de Lucena. **Mario Cosculluela**. “En el camino de la palabra”. Público Adulto.

12.00 Palacio de la Diputación. **Estrella Ortiz**. “Cántame un cuento”. Bebés de seis meses a tres años (acompañados de un adulto).

12.00 Salón Chino del Palacio de la Cotilla. **Pep Bruno**. “Cuentos de viejas”. Público Adulto.

13.00 Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública del Estado). **Miguel Ángel Montilla**. “... Contigo puedo contar”. Público Familiar.

13.00 Cripta de la Iglesia de San Francisco. **Cristina Verbena**. “Inevitable”. Público Adulto.

Entradas desde media hora antes del comienzo de la sesión en cada Monucuento.

FESTIVAL DE NARRACIÓN ORAL

XXV Festival de narración oral profesional

Teatro Moderno Sábado 11

17.00 Pepe Maestro (narración) y **Nono García** (guitarra). “Habitas baby”. Un recitatorio apto para todo tipo de paladares. Un viaje literario y musical con muchas escalas para solazarse. A modo de un collar de cuentas, Pepe nos desgrana poemas e historias acompañados por los acordes y melodías de la guitarra de Nono. Historias breves, absurdas, imaginativas, bellas e inquietantes que, al igual que la música que las acompaña, evocan diferentes lugares y culturas.

18.15 Eugenia Manzanera. “Con/Sumo Placer”. Relatos que dibujan los placeres de la carne, aprovechando el regalo de los sentidos, incluido el sentido del humor. ¿Sois más de oler o de ver, más de tocar o de oír, más de reír o de chupar ? ¿ Sois más del NO NO por dioooss o más de SÍ SI madrecitaaa...? No os preocupéis, son preguntas retóricas, cada uno con lo suyo... no es terapia de grupo, ni una clase de sexología, ni siquiera un táper-sex, esto es solo un espectáculo... ¿erótico?

19.30 Hulot Band. “Alain Romans, un músico de película”. Espectáculo narrativo-musical que surge como una nueva mirada a las películas de Jacques Tati y la música que acompaña sus imágenes, compuesta por Alain Romans. Una historia narrada que se desarrolla en lugares míticos como el Café de Suzie o el barrio de Montparnasse de la capital francesa. Curiosidades, anécdotas y pasiones amorosas que desgranar la vida y circunstancias del músico.

20.45 “Il était una vez jeden utopická viaggio a történeteken keresztül em seis línguas” (Érase una vez un viaje utópico por los cuentos en seis lenguas). Espectáculo creado en la residencia artística del proyecto europeo ENSST. Europa está hecha de muchas historias que nos construyen, nos unen, nos juntan. Nuestros cuentos, nuestras leyendas, las imágenes de nuestras fábulas poéticas son la geografía de nuestros imaginarios. Con Clara Zénoun y Julien Tauber (Francia); António Fontinha (Portugal); Bohdan Ulasin (Eslovaquia); Csege Zalka (Hungría); Roberto Anglisani (Italia), y Susana Tornero (España). Bajo la dirección de Pepito Matéo.

El Festival es la única actividad con precio de entrada: 5 euros. (Las entradas se pondrán a la venta a partir del 6 de junio on-line, y en la taquilla del Teatro Moderno media hora antes del comienzo del Festival.

EL MARATÓN

VIERNES 10

17:00 Inauguración del Maratón por el Alcalde.

19:00 Calle: Pasacalles de la Escuela de Folklore de la Diputación Provincial. (Pza. Santo Domingo).

19:00 Inauditos: David Acera. Público familiar. Claustro del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).

19:00 Abre la **Chimenea de los Cuentos.** Jardines del P. del Infanto.

19:25 Inauditos: Olga López de Lerma. Público familiar. Claustro del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).

19:30 Calle: La Fábrica de Sueños. **“Unos piratas de Cuento”.** Jardines del Palacio del Infanto.

19:50 Inauditos: Yoana Siri. Público familiar. Claustro del Palacio Mendoza (Liceo Caracense)

20:15 Inauditos: Andrea Oyamburu. Público adulto. Claustro del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).

20:40 Inauditos: Carlos Rebolo. Público adulto. Claustro del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).

21:00 Calle: Mundo Costrini: **“Humanus Cómicus”.** Plaza del Palacio

21:00 Calle: Ruta por la ciudad y sus monumentos. **Leyendas de Guadalajara por Manuel Granado.** Plaza del Palacio del Infanto.

21:05 Inauditos: Sandra Rossi. Público adulto. Claustro del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).

23:00 Calle: Klandestinos en concierto. Jardines del Palacio del Infanto.

23:00 Narradores invitados cuentan en el escenario principal. Patio de los Leones, Palacio del Infanto.

SÁBADO 11

02:00 Queimada.

03:30 Narradores de la noche. Zaguán del Palacio del Infanto.

07:30 Chocolate con churros. Zaguán del Palacio del Infanto.

08:20 Guardianes del alba. Zaguán del Palacio del Infanto.

11:00 Monucuentos: Alicia Merino. Palacio de los Mendoza (Liceo Caracense). Público familiar.

11:00 Monucuentos: Mario Cosculluela. Capilla Luis de Lucena. Público Adulto.

11:00 Conferencia : Egeria, el viaje a casa. Feliciano Novoa Portela,

12:00 Monucuentos: Estrella Ortiz. Palacio de la Diputación Provincial. Para bebés.

12:00 Monucuentos: Pep Bruno. Salón chino del Palacio de la Cotilla. Público adulto.

12:00 Conferencia - presentación del proyecto Legado Cantabria por Zhenya Popova.

12:00 Ruta: El Camino de Santiago pasa por Guadalajara. Concatedral de Santa María.

13:00 Conferencia - presentación del libro “El árbol de los sueños” por su autor Gustavo Martín Garzo.

13:00 Monucuentos: Miguel Ángel Montilla. Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública del Estado). Público familiar.

HORA A HORA

(Las actividades programadas antes de las 17:00 h. del viernes 10 no se incluyen)

13:00 Monocuentos: **Cristina Verbena.** Cripta de la Iglesia de San Francisco. Público adulto.

17:00 Festival de Narración Oral. **Pepe Maestro y Nono García.** Teatro Moderno

18:00 Palabra Viajera: **Carlos Alba** cuenta en el CAMF.

18:00 Guadspel Choir. “Viajando hacia la libertad con Harriet Tubman”. Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública del Estado)

18:15 Festival de Narración Oral. **Eugenia Manzanera.** Teatro Moderno.

19:00 Abre la **Chimenea de los Cuentos.** Jardines del Palacio del Infantado

19:00 Pasacalles de la Asociación Huaja Malabares. Plaza del Jardinillo hasta la Plaza del Infantado.

19:30 Festival de Narración Oral: **Hulot Band.** Teatro Moderno.

19:30 Exposición Cartográfica del Cuento Popular, **visita guiada** por Nono Granero. Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública del Estado)

19:30 Calle: Tropos Teatro y “Blancanieves”. **Titeres.** Jardines del Palacio del Infantado.

20:00 Ruta. **El Camino de Santiago pasa por Guadalajara.** Concatedral de Santa María.

20:30 Turina Symphony Chorus. P. de Dávalos (Biblioteca Pública del Estado).

20:30 Coro Poético y Peripatético. “Soñando caminos”. Liceo Caracense

20:30 Kayto el mago. “**Tonterrás**”. Plaza del Palacio del Infantado.

20:45 Festival de Narración Oral: “Il éait una vez jeden utopická viaggio a történeteken keresztül em seis línguas” (**Érase una vez un viaje utópico por los cuentos en seis lenguas**). Teatro Moderno.

21:00 Calle: La banda de la **Chica Charcos:** “**Desconcerto de historias**”. Jardines del Palacio del Infantado.

23:00 Narradores invitados, cuentan en el escenario principal. Patio de los Leones del Palacio del Infantado.

23:00 Calle: **Los hermanos Cubero** . “**Errantes Telúricos/Proyecto Toribio**”. Plaza Mayor.

24:00 Cuentos de Méjico. **Martha Escudero.** Zaguán del Palacio del Infantado.

DOMINGO 12

05:00 Cuentos mínimos. Zaguán del Palacio del Infantado.

06:00 Guardianes del alba. Zaguán del Palacio del Infantado.

07:30 Chocolate con churros. Zaguán del Palacio del Infantado.

10:30 Conferencia: Estado del proyecto europeo **ENSST (Red Internacional de Ciudades de Cuento)**.

12:00 Conferencia: Diálogo con el equipo de la **Residencia Artística del proyecto ENSST**.

14:30 Cierre con la Banda de Música. Zaguán del Palacio del Infantado.



CÓMO PARTICIPAR

El Maratón de los Cuentos de Guadalajara está abierto a todas aquellas personas y colectivos dispuestos a contar un cuento. Ya sabéis: no se puede leer, se trata de **contar**. Puedes apuntarte a contar un cuento a partir del 12 de mayo en el teléfono 650 785 721 de 9 a 14 h. de lunes a viernes, enviando un mensaje por WhatsApp, o enviando un correo a inscripcionescuentos@gmail.com.

También puedes:

Dibujar en el Maratón de ilustración: insíbete antes en 949 885 229.

Apuntarte en las actividades del programa que precisan inscripción previa: llama al 949 885 229 o escribe a maratoncuentos@gmail.com a partir del 1 de junio. Una vez empezado el Maratón en la caseta de información.

Contar un cuento sin haber pedido hora: acude de madrugada.

Recuperar un pin de Maratones pasados: cuenta de madrugada de 06.00 a 08.00 sobre el tema que tuvo la edición del pin que quieras recuperar.

Escuchar el Maratón por radio: 107.4 de FM y en la web www.radioarrebato.net.

Ver las fotografías después del Maratón: www.afgu.org.

Otra información

Información sobre alojamientos: Oficina de Gestión Turística Municipal. Teléfono 949 887 099 y en la web <https://www.guadalajara.es/es/turismo/organiza-tu-viaje/alojamientos/>

La Oficina de Gestión Turística Municipal y los monumentos abren viernes y sábado de 10.00 a 14:00 y de 17.00 a 19:00, y el domingo de 10:00 a 14.00

Resolver cualquier duda: Caseta de información a partir de las 13:00h. del viernes 10 en el teléfono 650 785 721.



AGRADECIMIENTOS

El Maratón se hace GRACIAS a la cooperación ciudadana, que refuerza el trabajo de las entidades organizadoras y la financiación de las instituciones.

Gracias a: ACCEM, Agrupación Fotográfica, APANAG, Asociación de familiares de enfermos de Alzheimer, Ayuntamiento de Guadalajara, Banda de Música Provincial, Biblioteca Municipal J.A Suárez de Puga, Biblioteca Pública del Estado y todo su personal, CAMF, CEOE, Centro Ocupacional Las Encinas, Centro Sociosanitario La Merced, Colegio Agustiniiano, Colegio de Educación Especial Virgen del Amparo, Comerciantes de Guadalajara, Coro Poético y Peripatético, Diputación Provincial, Escuela de Arte Elena De la Cruz, Escuela Provincial de Folklore, FEDECO, Federación de Comercio de Guadalajara, Federación Provincial de Turismo y Hostelería de Guadalajara, GuadSpel Choir, IES Aguas Vivas, Brianda de Mendoza, Liceo Caracense, Junta de Comunidades de C-LM, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Museo de Guadalajara, Oficina de Gestión Turística Municipal, Paseo Comercial Miguel Fluiters, Turina Symphony Chorus, Radio Arrebato, Radioclub Alcarreño ARCA, Residencia de Mayores Los Olmos, Sanatorio de Alcohete, Teatro Moderno, Universidad de Alcalá de Henares, las 16 bibliotecas municipales y los 16 ayuntamientos del Maratón Viajero, los centros de enseñanza, los medios de comunicación y toda una ciudad que cada año sigue contando, escuchando y disfrutando.

Y gracias a la **EACEA, Agencia Ejecutiva en el Ámbito Educativo, Audiovisual y Cultural**, que cofinancia el proyecto ENSST, con amplia proyección en el 31º Maratón de los Cuentos.



www.maratondeloscuantos.org
#31MARATONCUENTOS

Organiza:



SEMINARIO
DE LITERATURA
INFANTIL
Y JUVENIL



BIBLIOTECA
PÚBLICA DE
GUADALAJARA

Patrocina:

Cofinanciado por el
programa Europa Creativa
de la Unión Europea



Castilla-La Mancha



DIPUTACIÓN DE
GUADALAJARA

